

## AUTOBIOGRAFÍA

Nací en 1962 en Montevideo, en el seno de la Comunidad del Sur: estudiantes universitarios y obreros de la industria gráfica que en 1959 decidieron convivir para llevar a la práctica de sus vidas la ideología anarquista.

Hasta 1967 crecí en comunidad: primeros años de vida marcados por la propiedad colectiva, la familia extendida, 14 niños y niñas creciendo como hermanos.

Razones personales y crisis grupal en la Comunidad del Sur, llevaron a mis padres a decidir terminar esa experiencia, y 1968 nos encontró viviendo en casa de mi abuela.

Segunda etapa de la infancia vivida en modo familia tradicional, marcada por la militancia universitaria de mis padres y una abuela omnipresente y contenedora.

Adolescencia en dictadura: falta de libertad, prohibición de reuniones, persecución y miedo.

Entré a la vida adulta militando en la Universidad de la República, mientras estudiaba Ciencias Económicas primero, y Sociología después. No terminé ninguna de las dos carreras, y me puse a estudiar teatro.

Egresé con honores de la Institución Teatral El Galpón en 1987. Actriz de profesión, completé mi formación en locución publicitaria y doblaje, aunque no siempre tuve trabajo en el oficio.

Trabajé años en producción publicitaria y de espectáculos de música y teatro, mientras criaba, con mi pareja, a nuestros hijos (un niño y una niña).

Con el cambio de siglo tuve mi primera experiencia de locución en radio en vivo, iniciando el proceso del trabajo en periodismo que mantengo hasta la actualidad.

En 2005, hice una investigación sobre la situación carcelaria para la emisora en la que trabajaba, que me impulsó a filmar el proceso de un grupo de hombres privados de libertad que se organizaron para generar cambios en sus condiciones de reclusión.

Tras cuatro años de rodaje y otros tantos de edición, con la dirección cinematográfica de mi marido y la producción periodística a mi cargo, en 2013 la película *Desde adentro, un documental en la cárcel* se estrenó en Montevideo, y ha estado rodando por festivales y foros desde esa época.

Vengo trabajando en periodismo en radio desde el año 2000, en roles de conducción o producción de programas que desarrollan temas de la actualidad política, social y cultural del Uruguay.

**Andrea Villaverde**

Montevideo, junio de 2023